

Journaliste

Nom et adresse de ton établissement : Lycée Jean-Baptiste Eriau, 5 place Armand de Bethune, 44150 Ancenis
Région : Pays de la Loire
Nom : Heissat
Prénom : Léna
Classe : Seconde SAPAT

Les dessins animés et les minorités, est-ce une bonne idée ?

Inclure plus de minorité dans les dessins animés pour nos enfants ? Est-ce un problème ou une solution pour que nos enfants soient éduqués à l'acceptation ?

Nous vivons dans un monde où les minorités sont présentes, souvent rejetées, mises dans l'ombre et discriminées. Une question se pose, les futures adultes accepteront-ils ces différences et comment leur apprendre à les accepter ? Les dessins animés sont présents dans la vie de nos enfants, plus on les éduque dès leur jeune âge à accepter la différence, moins la discrimination sera présente dans le futur. Bien que cela soit déjà enseigné à l'école, les enfants sont aussi impactés par ce qu'ils voient chez eux, surtout à la télévision. Bien que cela pourrait déplaire à beaucoup de parents, il est essentiel d'apprendre à nos enfants à respecter toute origine, handicap, sexualité et genre.

Y a-t-il des dessins animés connus mettant en place cette inclusivité ?

Quelques dessins animés connus incluent des minorités dans leur épisode ou film. Un en particulier fait preuve d'inclusivité dans tous ses épisodes avec des personnages diversifiés, que ce soit les origines, la couleur de peau, la sexualité, ou le genre. Ce dessin animé se nomme « Bienvenue chez les Loud », il passe sur la chaîne 18 (Gulli) qui est accessible donc à tous les enfants. Le personnage principal est Lincoln avec ses dix sœurs toutes très différentes avec son meilleur amie Clyde qui est le fils d'un couple homosexuel et à la peau noire. Tout au long du dessin animé nous pouvons voir des personnages en arrière-

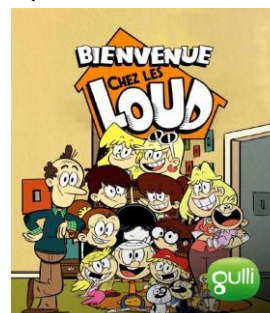
plan ou qui accompagnent le personnage principal dans ses aventures qui sont également diversifiés avec de nombreuses minorités représentées que ce soit le handicap mental mais aussi physique etc. Ce dessin animé sorti en 2016 et qui très récent a sorti une nouvelle saga du nom de « Bienvenue chez les Casagrandes » ou cette fois-ci on suit l'histoire de Ronnie-Anne Santiago, la petite amie de Lincoln dans sa famille Mexicaine.

Y a-t-il eu de l'évolution ?

Depuis plusieurs années nous pouvons observer une évolution dans les dessins animés. Les minorités sont davantage représentées : nous pouvons voir des personnages en fauteuil roulant, de différentes origines, couleurs de peau, sexualité et j'en passe. Cela dit, ce n'est toujours pas présent dans 100% des dessins animés mais on peut voir une nette évolution surtout pour quant aux personnages qui ont des origines et couleurs de peau plus diversifiées, mais il y a encore des progrès à faire. En effet, presque aucun dessin animé a comme personnage principal une personne en situation de handicap.

Conclusion :

En 2024 les minorités sont présentes dans la vie de nos enfants passant par les dessins animés mais pas assez présentes pour vraiment les impacter. Le chemin est long.



La Famille Loud

<https://i.pinimg.com/originals/75/4d/45/754d45d8e7da0238b800904f4e4cc02d.jpg>